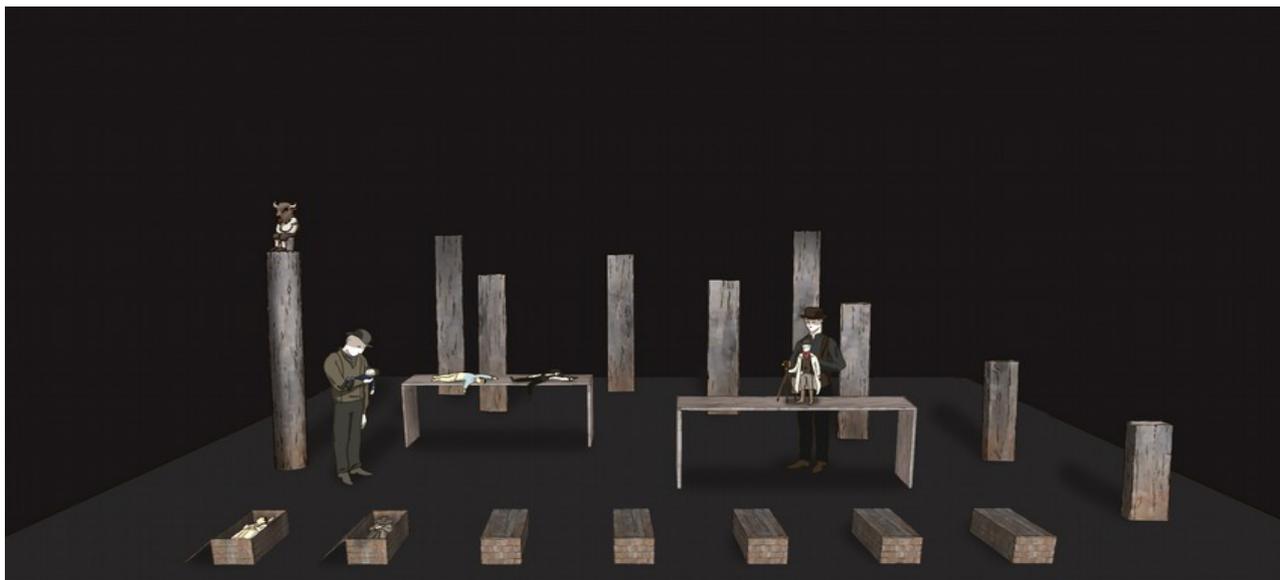


Fiche Technique
Buffalo Boy
Cie L'Ateuchus

Espace scénique

▲ Salle de spectacle, sol noir, (pendrillonnage à l'italienne), noir salle indispensable, espace public gradiné (250 pers.), spectacle frontal.

▲ Le décor est constitué de plusieurs modules bois et métal sur lesquels évoluent les marionnettes et les 3 interprètes.



▲ Les marionnettes sont des marionnettes portées et mesurent environ 60cm.



▲ Espace de jeu idéal: Ouverture: 10m (14m mur à mur) / Profondeur: 11m / Hauteur grill: 6,50m.
Boite noire (avec ouverture à l'italienne) et sol noir.

Espace de jeu minimum: Ouverture: 8m (10m mur à mur) / Profondeur: 9m / Hauteur grill: 5m.

▲ Jauge: 250 personnes maximum en gradin. (Certains sièges peuvent être condamnés aux premiers rangs sur les côtés selon la disposition de la salle.)

▲ Il s'agit d'un spectacle de théâtre de marionnettes, il est important pour nous d'avoir un noir salle parfait. Prévoir éventuellement un plan de gestion des BAES.

Transport, stockage

▲ Le décor tient dans un véhicule (de location) type 9m3.

Planning

▲ Durée du spectacle : 1h15 environ. Les comédiens sont déjà en scène lors de l'entrée public, merci de ne pas faire rentrer trop tôt.

▲ Montage / Réglages / Conduite : 3 services de 4h, si prémontage lumière effectué, sinon 4 services.

Service 0 : Montage lumière

Service 1 : Arrivée cie, déchargement, marquages, montage décor, réglages lumière

Service 2 : fin réglages, conduite, balances

(prévoir au minimum 2h uniquement pour le son ☐ pas de réglages lumière en même temps)

Service 3 : Filage, retours, mise

Puis : Représentation environ 1h15 (mise 2h avant l'entrée public)

Démontage et chargement du décor : 2 h à l'issue de la dernière représentation

▲ Présence technique de l'équipe d'accueil :

Service 0 : à discrétion du théâtre

Service 1 : 1 régisseur lumière, 1 régisseur plateau, 1 régisseur son

Service 2 : 1 régisseur lumière, 1 régisseur plateau, 1 régisseur son

Service 3 : 1 régisseur polyvalent au minimum

Jeu : 1 régisseur polyvalent au minimum

Démontage : 1 lumière, 1 plateau, 1 son

Sécu

▲ Le décors est constitué de planches en bois de 22mm, et barres en métal.

▲ Nous utilisons un artifice au plateau.

▲ Nous demandons un noir parfait sur le plateau, prévoir éventuellement des aménagements par rapport aux BAES.

Plateau

▲ A fournir par l'organisateur :

- Sol noir

- Boîte noire à l'italienne (cf plan lumière avec latéraux pour les rues)

- **Un cyclorama gris (anthracite)**, cadré pendrillons + frise

- Régies en salle, non fermées (console son au plateau).

- Le plateau et les coulisses seront nettoyés par nous ou l'équipe plateau d'accueil. Merci de nous fournir le matériel adéquat (aspirateur, balais, serpillière).

- Prévoir trois tables recouvertes d'un tissu noir propre en coulisse ou dans une loge dédiée pour disposer les marionnettes et les accessoires.

Lumière

▲ A fournir par l'organisateur :

▪ 1 console 120 circuits minimum à séquentiel compatible Ascii (Congo) pour réglages et backup.

Pour le jeu, la cie peut fournir un ordi + boîtier Ntec

▪ 66 voies de grada 2kW

▪ Eclairage public graduable depuis la console (T° de couleur 4000K, 2 cycliodes?)

▪ 12 cycliodes

▪ 7 découpes 28°-54°

▪ 10 découpes 16°-42°

▪ 6 découpes 28°-54° ou 6 PC 1kw

▪ 16 PAR 64 (3 CP60, 13 CP62)

▪ 26 PC 1kw

- 9 platines (+ 8 sur cycliodes cyclo)
- 5 pieds (h=2m)

Son

▲ A fournir par l'organisateur :

- 1 console type numérique Yamaha (01V96v2 minimum, LS9-16), 8 entrées/8 sorties séparées
- 1 micro dpa 4061 ou équivalent
- 1 système HF pocket avec adaptateur pour les dpa (serie 2000 Sennheizer/UR4 chez Shure)
- 1 Sm58 sur pied
- 6 enceintes 10' de préférence : type PS10 (3 plans stéréo suspendus : 1 face/1 lointain/1 fond gradin
- 2 sub en stéréo, séparés de la façade
- 1 enceinte monitoring (8' max)

▲ La cie fournit :

- 1 carte son
- un ordinateur portable

Costumes

▲ Prévoir en loge : 1 portant costume et 3 chaises au minimum.

▲ Tous les 6 représentations, prévoir un pressing pour 3 gilets et 3 pantalons.

Le reste, 3 chemises (+ sous-vêtements) est lavable en machine, merci de nous mettre à disposition machines, sèche-linge et fer à repasser ou de prévoir les services d'une habilleuse.

Loge

▲ Une loge confortable pour 6 personnes avec encas énergétiques (fruits, fruits secs...), bouteilles d'eau, café, thé, tisane, sanitaires dès le jour du montage et jusqu'au démontage.

▲ Prévoir trois tables recouvertes d'un tissu noir propre en fond de scène ou dans une loge dédiée pour disposer les marionnettes et les accessoires.

Hôtel/Repas

▲ 1 chambre double et 4 chambres en single
1 régime sans gluten /sans lactose, 1 sans viande

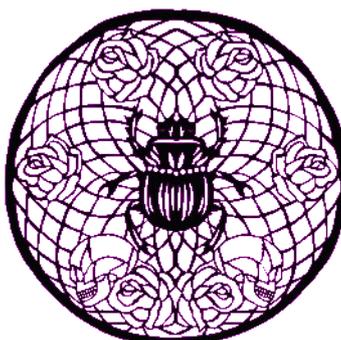
Cette fiche technique constitue un idéal, des aménagements sont envisageables.

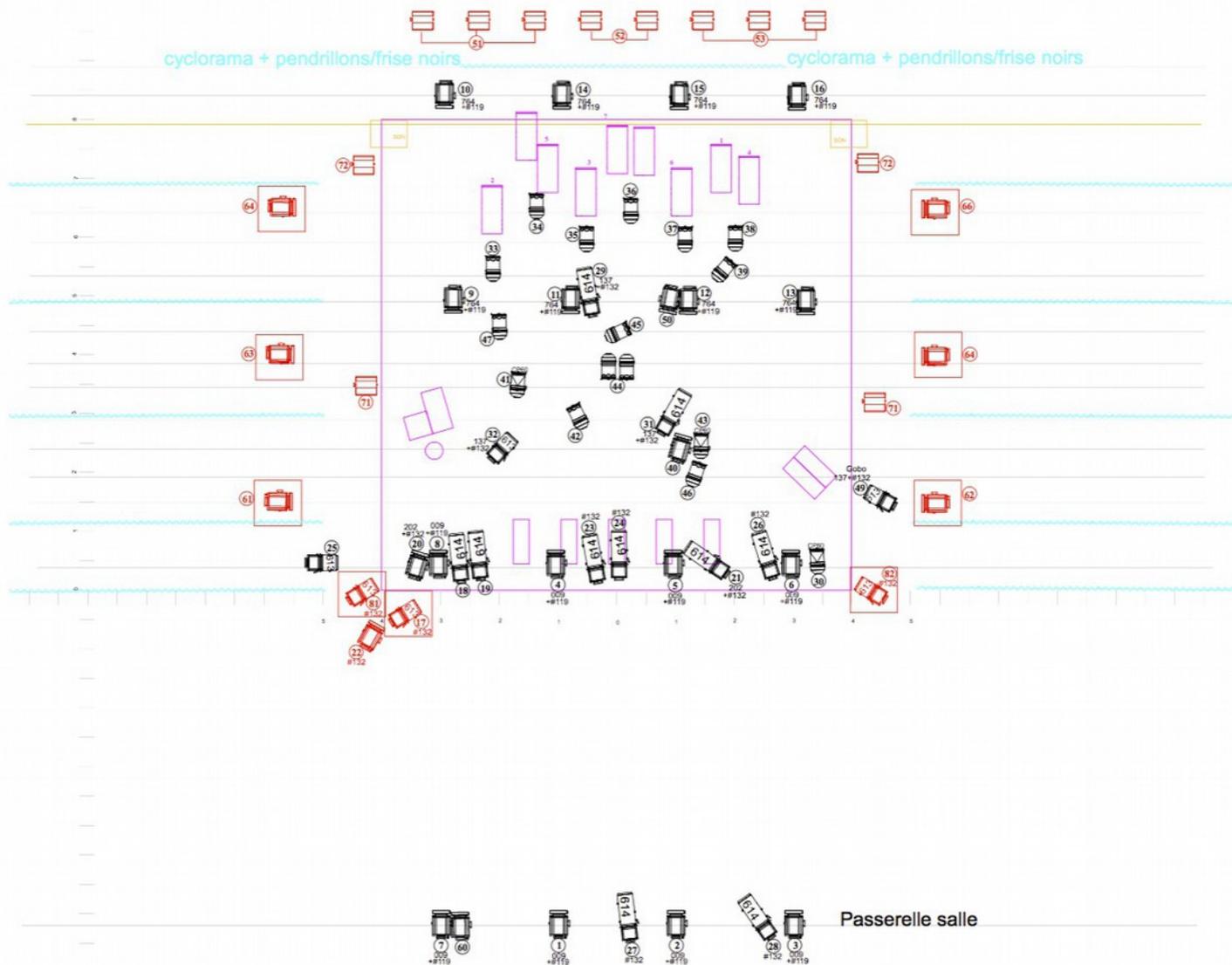
Contact technique

Laure Andurand

+33 603 642 971

technique@lateuchus.com





LEGENDE

- PAR64 CP 60 x 3
- PAR64 CP 62 x 13
- cyclodes x 12
- 614 Découpe 1kw 13°- 42° x 10
- 619 Découpe 1kw 28°- 54° x 7
1 porte-gobo
- PC 1kw x 26
- Pied x 5 (dont un de 2,50m)
- Platine de sol x 9 + 8

En noir: au gril
En rouge: au sol

BUFFALO BOY
Plan idéal